

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Zanchetta Ivano

 Torino (Italia)



 [info@ivanozanchetta.com](mailto:info@ivanozanchetta.com)

 <http://ivanozanchetta.com>

Sesso Maschile | Data di nascita 07/09/1980

## OCCUPAZIONE DESIDERATA

## Unity3d senior developer , 3d Artist

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

aprile 2013 – alla data attuale

## Unity3d senior developer

Red Frog Digital Limited  
Unit 5, Waters Edge Business Park, Modwen Road., M5 3EZ Manchester (Regno Unito)  
<http://www.redfrog-digital.co.uk/>

Sviluppo videogame mobile e prototipi in realtà aumentata.

Consulenza tecnica Unity3d, NGUI e architettura del software. Ottimizzazione del codice.

Allego i link ad alcuni dei lavori effettuati a titolo esemplificativo :

per ThomasAR ho curato tutta la progettazione, la programmazione e il gameplay di tutte le realtà aumentate inserite nell'app.

IOS: [ThomasAR](#)

Android: [ThomasAR](#)

Per Guinness World Records 2014 ho curato la progettazione e la programmazione per la realtà aumentata Biggest Wasp

[Guinness World Records 2014](#)

Attività o settore Game development

maggio 2010 – alla data attuale

## Unity3d developer and 3d Artist

freelance

Creazione di applicativi mobile/desktop interattivi. Applicativi di realtà aumentata mobile.

Indie game developer.

R&D.

Produzioni 3d per spot Tv, motion graphics.

Per ulteriori informazioni sui lavori effettuati si prega di contattarmi all'indirizzo di posta [info@ivanozanchetta.com](mailto:info@ivanozanchetta.com)

Attività o settore Game Development

gennaio 2011 – marzo 2013

## 3d Artist, PostProduction , Unity3d developer

TescoGo s.p.a.  
Via G. Pastore, 20 IT-10024 Moncalieri (Italia)

<http://www.jbmtesco.com>

Previsualizzazione fotorealistica per prototipi auto. Video emozionali full CG per presentazione prototipi.

Sviluppo applicativi di realtà aumentata.

Per ulteriori informazioni sui lavori effettuati si prega di contattarmi all'indirizzo di posta [info@ivanozanchetta.com](mailto:info@ivanozanchetta.com)

**Attività o settore** Automotive e Design

maggio 2010 – febbraio 2012

### 3d Artist, PostProduction

BlackBoxLab collective, Torino (Italia)

Creazione di materiale 3d per produzione video, spot pubblicitari, motion graphics e cartoon.

Creazione di contenuti e trattamenti 3d stereoscopici.

**Attività o settore** Computer graphics e video produzioni

settembre 2006 – maggio 2009

### Ingegnere informatico

Motorola s.p.a

Via Cardinal Massaia IT-10147 Torino (Italia)

Sviluppo software e applicativi embedded per mobile devices.

Sviluppo C++ per la creazione di driver per fotocamere e display.

Sviluppo su sistema operativo proprietario e su sistemi Simbyan.

**Attività o settore** Telecomunicazioni

2002 – 2009

### Regista, montatore e produttore indipendente

Freelance, Torino (Italia)

Produzione e editing di cortometraggi, video musicali e video commerciali.

**Attività o settore** Video produzioni

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

settembre 2009 – febbraio 2010

### Master in computer grafica e certificazione Maya Autodesk foundation

Istituto professionale

BigRock s.r.l., Roncade (Italia)

Studio della pipeline di lavoro 3d e problem solving.

Esami pratici su tutti gli ambiti di produzione:

Concept, Modellazione 3d, Shading and texturing, Rigging, Animazione, Visual FX, Lighting, Rendering e Compositing

Software utilizzati:

- Autodesk Maya

- Adobe After Effects

- Adobe Premiere

- Adobe Photoshop

- settembre 1999 – maggio 2006

**Laurea magistrale in Ingegneria Informatica (V.O.) 97/110**

Politecnico di Torino, Torino (Italia)

Sviluppo di software e architetture per sistemi informatici.  
Programmazione C++, Java, Database.

Università
- 2004 – 2006

**Formazione alla Produzione e Post-produzione Multimediale e cinematografica**

InventaVideo, Torino (Italia)

Tecniche di produzione cinematografica, Regia, Fotografia, Produzione e Post-Produzione.
- 2004 – alla data attuale

**Certificato SNIT (Scuola nazionale improvvisazione teatrale)**

Associazione Quinta Tinta Improteatro, Torino (Italia)

Improvvisazione teatrale, velocità di risposta e reazione a problematiche in tempo reale.  
Pensiero creativo/laterale, problem solving e lavoro di squadra.  
Insegnamento delle tecniche recitative specifiche per Teatro e Cinema.  
Dizione e portamento.

Formazione certificata
- settembre 1994 – giugno 1999

**Diploma di Perito informatico 92/100**

Istituto Tecnico Industriale Majorana, Grugliasco (Italia)

Programmazione C, programmazione Pascal, studio di algoritmi e analisi.

Scuola Superiore

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B1	B2	B2
PET with merit					

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

**Competenze comunicative**

- Ottima capacità di lavoro in team, maturata grazie all'esperienza lavorativa in Motorola e all'esperienza formativa durante il master in ComputerGrafica BigRock, nonché alle diverse produzioni cinematografiche realizzate. Inoltre, grazie all'improvvisazione teatrale, basata proprio sulle tecniche di ascolto e di team building, ho potuto affinare tali competenze, oltre a quelle comunicative.
- Ottima capacità di adattamento in ambienti multiculturali, conseguita grazie alle esperienze di lavoro all'estero e agli scambi interculturali giovanili organizzati dalla comunità europea nell'ambito del progetto "Youth Program".
- Reattività, problem solving, predisposizione al pensiero laterale e creativo, prontezza e adeguamento ai cambiamenti/problemi e ricerca di soluzioni. Anni di improvvisazione teatrale hanno amplificato

queste mie capacità.

- Volontà, dedizione e determinazione.

[Documenti collegati](#)

#### Competenze organizzative e gestionali

- Precisione, ordine e logica.
- Esperienza nella gestione di progetti e nell'organizzazione di gruppi di lavoro acquisita grazie alle produzioni teatrali e di cortometraggi.
- Imbattibile a Tetris

#### Competenze professionali

- **Regia e Fotografia cinematografica** acquisita a livello scolastico e professionale.
- **Montaggio video e compositing** acquisita a livello scolastico e professionale.
- Recitazione.
- Scrittura creativa, sceneggiature.
  
- Operatore video, esperienza accumulata nella produzione video. Telecamere utilizzate: JVC HD100, Canon 5D, Canon7D.

#### Competenze informatiche

- Ottima conoscenza del game engine **Unity3d**  
Da menzionare l'utilizzo approfondito di NGUI (plugin 3rd party per la creazione di interfacce grafiche) e la creazione di tool e estensioni per l'editor di Unity. Ottimizzazione per piattaforme mobile.
  
- Ottima conoscenza di **Autodesk Maya**
- Buona conoscenza di **Adobe Photoshop**
- Ottima conoscenza di applicazioni video e compositing: **Adobe After Effects**, Adobe Premiere
- Conoscenza base di **Eyeon Fusion**
- Conoscenza base di Adobe Flash e Adobe Illustrator
  
- Conoscenza dei seguenti linguaggi di programmazione:
  - **C#** (linguaggio di lavoro)
  - JavaScript (scelta secondaria)
  - C / C++ (Università e linguaggio di lavoro presso Motorola)
  - Adobe After Effects ExtendedScript (utilizzato per la creazione di tool ed effetti in After Effect)
  - MEL scripting per Maya
  - SQL (Università)
  - Java (Università)
  
- Programmazione OOP, event driven
  
- Buona conoscenza di software per il Version Control:

- Source Tree / Mercurial
- ClearCase

- Buona conoscenza della libreria di Realtà aumentata **Qualcomm Vuforia**
- Conoscenza base della libreria di Computer Vision **OpenCV**

- Buona conoscenza di tutto il pacchetto Office/OpenOffice
- Ottima conoscenza di sistemi Windows
- Ottima conoscenza di sistemi Mac Os
- Conoscenza base di sistemi Linux

**Altre competenze**

Assiduo videogiocatore. Adoro tutti i tipi di giochi, dai giochi da tavola allo sport. Amo il moto turismo e la natura.

Co-fondatore del gruppo di improvvisazione teatrale "Gli Improbabili".

[Documenti collegati](#)

Patente di guida A, B

**ULTERIORI INFORMAZIONI****Citations**

- Menzione speciale per le capacità improvvisative nel contesto di Improject, Chianciano 2013.
- Miglior cortometraggio nell'ambito del concorso "Ricominco da 3" per l'anno 2005.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo del 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".